

mayor número de problemas plantados que nunca, y esto también en opinión de los voluntarios que nunca para resolverlos. Esto determina que por el día de liberación de la celda salieran a la calle a buscar una oferta fuerte que sirva de resultado, evidencias de esta forma que respaldada que se corresponde en su solución.

El Subsecretario de Justicia y el Director de Prisiones, en Málaga

Llegaron ayer, en el expreso, para asistir a la recepción de la nueva Prisión Provincial, acto que tuvo lugar a las once de la mañana

Después se verificó una comida y por la tarde, en el expreso, los señores Del Moral y Estelles regresaron a Madrid

EL OBJETO DEL VIAJE

En nuestro número de ayer anunciábamos la llegada a Málaga del director general de Prisiones, señor Estelles, acompañado del subsecretario del Ministerio de Justicia, señor Del Moral.

Era el objeto del viaje a Málaga la recepción del nuevo edificio de la Prisión Provincial, que como se sabe está ya terminado.

LA LLEGADA

Enfortunadamente, a las diez de la mañana llegaron en el expreso las ciudades personalidades. En el andén esperaban a los distinguidos viajeros el gobernador civil de la provincia, Sr. Pérez Molina; el subsecretario de Justicia, Sr. Estelles; presidente de la Diputación, Sr. Mapeñal; presidente de la Audiencia, Sr. Del Pozo; director de la prisión provincial, segundo comisario D. Palacio, altos funcionarios de todos los Cuerpos estatales y un gran número de amigos, a más de otras representaciones locales.

Después de las presentaciones de rigor, los expedicionarios marcharon, en unión de las autoridades estatales, al edificio que ocupa la Cárcel actual.

EL SEÑOR ESTELLES VISITA LA ACTUAL PRISION.—Hablando con el redactor.

Al llegar el Sr. Estelles al edificio de la Prisión Provincial, fué recibido por el jefe de servicio y demás funcionarios de la Cárcel. El director general recorrió las distintas dependencias, ratificando la impresión desagradable que del mal estado del edificio ya es conocida a todos.

El Sr. Estelles conversó con algunos de los reclusos, los que hicieron determinadas peticiones.

También tuvo interés en informarse sobre el trato que recibían los reclusos, siendo la constatación de que muy favorable haia los funcionarios de la Prisión, a quienes dedicaron justas alabanzas.

En la intervúj que nuestro corresponsal Muñoz Pugañate ha hecho al director general de Prisiones y algunos publicamos— se recogieron detalles de la visita del señor Estelles a la Prisión actual.

LA NUEVA CARCEL

Por fortuna— fortuna para los privados de libertad y para los honrados que síntica; que según la opinión de Málaga, es superior a la Cárcel vieja de Mélica, el antiguo Arcabuz de San Goceán, autor del proyecto don José Ortiz Guzmán, don José Gutiérrez Lecera,

Y es no es posible que en el convívulo hombres y ratas, ni que éstos acudan como amesatrada y obedientes, a la clamada del rancho del día, en su intuito a la bondad conpañía del preso, más indugente con el destino animal que la sociedad misma con el semejante caído en la culpa.

Es el nuevo establecimiento carcelario un modelo de los de su clase más construido en las atufaras de la mudad; y con arreglo a las normas

Existen galerías soledas, ancho comedores, salas decoradas, amplias salas, servicios higiénicos, leucotopios adecuados, dependencias para los cursos inevitables de los presungidos en el departamento de mujeres; dormitorios alreces. Un régimen; un fin, que desde que a esta cárcel vendió más que aspecto de antro, de verdadero reformatorio.

En ella, el preso íntulo no incluye en los profesores del mal, pocoablemente esgraido, por ser más humanamente tratado; sentirá atinados sus odios, y le almarán de forma de una noble reedificación de conducta que sí incorporará nuevamente a la sociedad, le aleje de la reindulgencia.

LOS ASISTENTES

Al llegar nosotros al edificio de la nueva cárcel, se hallaban en él las siguientes personalidades.

El gobernador civil, señor Pérez Molina; el alcalde de la ciudad, don Narciso Pérez Texeira; el director de la Cárcel, señor Fernández Blat, el presidente de la Diputación, señor Mapeñal, el presidente de la Audiencia, don Jerónimo del Pozo, el fiscal de la Audiencia, señor Villarejo, los señores de primera instancia, de los diferentes distritos de la capital, señores Nallas Morcillon y Huertas, el concejal de este Ayuntamiento, señor Mañónado, el ex gobernador civil de Zamora y Huelva, señor Merlantes, el ex diputado a Cortes señor Baza Medina, el magistrado señor Martínez de Pádrón, don Honorato Vidal Juárez, don Luis Ortes Nieto, director de Sanidad del Puerto de Santa Fe de Andalucía, don Juan de Antonio Buena Gómez, los oficiales y empleados de la Prisión provincial de Morá y demás empleados locales del servicio.

Además, vimos allí a las altas personalidades llevadas de Madrid— don Rufino del director general de Prisiones y al subsecretario del Ministerio de Justicia— don Vicente Martínez de Aldecoa, autor del proyecto don José Ortiz Guzmán, don José Gutiérrez Lecera,

LA RECEPCION DE LA NUEVA CARCEL

arquitecto del Estado, y altos funcionarios del Ministerio de Justicia y del departamento de Prisiones y Sanidad.

También tuvimos el gusto de acompañar a nuestro estimado comensal el celoso presidente director de Vida Penitenciaria, don Arturo Romero Marroquí, llegado a esta capital con el exclusivo objeto de asistir al final de LA ENTREGA DEL EDIFICIO

A las once de la mañana, el señor director general de Prisiones y subsecretario del Ministerio de Justicia, recorrieron todas las dependencias donde podieron apreciar la amplitud de la nueva cárcel de Málaga.

En ella no falta un detalle, como arreglo a las mayores exigencias para los establecimientos de esta índole; magníficas salas con bibliotecas para presos políticos, cuartos de baño con departamento para duchas, lavaderos moneados, amplias salas, salas comedores, espaciosos salones y, en general, todo lo indispensable para que el preso sea, a más de su cometido, un edificio sumamente confortable.

Después de recorrer todas las dependencias, escuchando continuos aplausos, se procedió a la firma del acta de entrega del edificio.

Fué sujeta por los señores subsecretario de Justicia, director general de Prisiones, señor Estelles, arquitecto del Estado, jefe de los dependencias del Cabero, jefe de la Prisión y el contrayecto señor Montoto. Como dato importante hemos de hacer constar el interés de las obras del citado edificio, el cual ascendió a la cantidad de un millón quinientas treinta y cinco mil pesetas.

UN LUNCHEO

Una vez terminado el acto de la recepción de las obras, todos los señores que asistieron a él fueron invitados a un espléndido luncneo, recibiendo muchas enhorabuena el arquitecto y los comensales.

EL BANQUETE EN LOS BAÑOS DEL CARMEN

Después de este acto, todos los que al asistieron fueron invitados a un banquete en los Baños del Carmen. La presidencia la Prisión provincial fué ocupada por el director general de Prisiones, el subsecretario del Ministerio de Justicia, el gobernador civil de la provincia, el alcalde de la Diputación provincial y un cincuenta invitados.

Terminado el banquete, al señor Estelles, encantado de nuestra patria y de nuestro clima, demostró

Espectáculos

**Teatro Cervantes** Cibe osone ha de Girón. La obra de BORNHEIM DERNRO, por Douglas Fairbank y Maria Alba. Butaca, una peseta.

**Vital-Aza** Compañía Jiménez-Pada. En comedia de Muñoz-Casta TrASTOS VIEJOS. Butaca, 1 peseta. Mañana, Orfeo flamenco. Censuro y su troupe.

**Teatro Lara** LA LEY DEL HAMBRE, por José Mojica.

**Moderno** EL CENIAURO (Oeste) UN LUSTRO, por L. Harvez y H. Garat.

**Excelsior** RONNY, gran opereta. por Kiste de Nagy y DONADOR DE FOTOS (Oeste).

**Cine Victoria** REJAS Y VOTOS EN ESPAÑA

**P. Palta** TRADE HORN EN ESPAÑA

**Peit Palms** La obra cubera de BIEBER GAT W. PABLS LOPEZ DE LA VIE. ALIADOS.

**Pascualini** LA NOCHE DEL VIERNES

**Cine Echegaray** con renovación el más grandioso de los espectáculos cinematográficos. La sensacional producción de fama mundial obra cubera de Warner Bros. **SOY UN FUGITIVO** por el incomparable Paul Muni. Butaca, 1.50.

**Cine Goya** Hoy, última exhibición de **EL DE ESTA EDAD MORNERA** y **EL SEÑOR CORTES** excelente programa por CARLOS GARCERA, IMPERIO ARGENTIN/UN JUEZ EN LA CALLE DE SAN JUAN. Mañana, el espectáculo en el esgrinado CABALGATA. Habrá aca de noche.

**T. Principal** UN AS EN LAS NOVENAS. BES, por Billie DeVos y Ch. Morris. Mañana, El tendero te seducir. por CHEVALER.

**C. Rialto** El mayor espectáculo de SHANGHAI (en español), por Marjette Dietrich y Cliff Brook.

Si desea dar un paseo por la ciudad y sus alrededores, emprendiendo su excursión que dura tres horas y una de la tarde, hora de salida del expreso que lo tenía que conducir a Madrid.

LA DESPEDIIDA

A las siete de la tarde, el subsecretario de Justicia, señor Moral, el gobernador civil de Málaga y los señores Estelles y los demás funcionarios y altas personalidades que acompañaron al señor Estelles, marcharon en el citado convoy, cuando despedido por todas las autoridades que durante el día las acompañaron a los actos de su salida.

Academia Provincial de Declamación

(Calle de Eduardo Océa, números 11 y 13, antes San Francisco).

Desde el día 10 del actual se va a medir y nueva y media de la noche y los lunes, miércoles y viernes, con el objeto de una matrícula ordinaria de este Centro, completamente gratuita, para alumnos y alumnos de catorce años en adelante.

Oportunamente se designarán los días de clase, tanto de declamación como de las asignaturas complementarias.

Matrícula a 9 de septiembre de 1933.— El director, Narciso Díaz de Encovar.

Nuestros pequeños ANUNCIOS por Palmas de San Francisco. Querido, debido a su embolamiento, ofrece noticias de gran interés, y a gran cantidad de este periódico.

UN COMENTARIO DEL BUEN ESPECTADOR

Una gran creación artística las últimas palabras del señor Domingo. Un deber de respetabilidad notoriamente fue honrar a un hombre entre el espectáculo moderno. Del espectador que ha escuchado la confesión plena de todos los detalles de admiración rendida hacia la persona del dramaturgo. Me dirijo, no sólo a un radical que me indigno, sino a los más caracterizados, a una opinión sobre la conferencia.

Admirable, sencilla, responsable. Sólo se puede objetar, que al haber de los redactores. Ameca, la mencionada a Pizarro y Hernández Cortés, pero ha olvidado, sólo que todavía me me explicó este hecho de don Marcellino.

Un repertir improvisado

Mañana, en CINE GOYA

Una película inolvidable, política y única.

"CABALGATA" HABLADA EN ESPAÑOL

Un espectáculo inmenso.

Agredecemos a nuestros leales, sus abonados, suscritores; Corresponsales a los nos señalan las deficiencias que pudieran ocasionar en nuestros servicios, ya se procuran corregirlos inmediatamente.

El director general de Prisiones, Sr. Estelles, en el momento de firmar la escritura de entrega del nuevo edificio, autoridades e invitados que asistieron al acto.

Ayuntamiento de Málaga



348